

## Curriculum professionale

### **GIORDANA ARCESILAI**



Giordana Arcesilai  
Via Santa Chiara 12  
40137 Bologna

mobile: 3357450243  
giordana.arcesilai@gmail.com  
giordana.arcesilai@archiworldpec.it

[www.giordanaarcesilai.com](http://www.giordanaarcesilai.com)

[www.ilgiardinoincontralaluce.it](http://www.ilgiardinoincontralaluce.it)

### **TITOLI DI STUDIO**

---

**Maturità Scientifica** Liceo Scientifico Sabin di Bologna

**1986 Laurea in Architettura** presso IUAV di Venezia

**1987 Iscrizione Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Bologna**

### **PROFILO RIASSUNTIVO**

---

Negli anni ho maturato un'esperienza trasversale nel campo dell'illuminazione, partendo da quella commerciale acquisita presso l'azienda di famiglia; libera professionista nel lighting design dal 2000, ora l'obiettivo del mio studio è trattare il tema della luce a 360°, occupandomi di:

-progettazione illuminotecnica e product design

-training e sviluppo culturale del mercato di riferimento, diffondendo le competenze illuminotecniche in modo da avere un mercato più ricettivo alle soluzioni, attraverso corsi di illuminotecnica sia presso la sede di aziende che presso enti, associazioni, ordini professionali ed università.

La diffusione di questa cultura avviene anche attraverso la stesura di articoli di progettazione illuminotecnica e redazionali vari su diverse testate e libri nell'ambito del Lighting Design

-marketing: indirizzando le aziende verso scelte finalizzate alla creazione di un'identità forte, alla scelta della giusta gamma di prodotto e al posizionamento corretto sul mercato al giusto prezzo

A fine 2013 comincia una collaborazione con la collega arch. paesaggista Simona Ventura per portare avanti in modo integrato il progetto del verde e della luce, nel rispetto della natura e dell'ambiente, avvalendosi anche del colore per il suo potere terapeutico e scenografico.

Questo progetto dal nome **Il giardino incontra la luce** (rif. pagina face book e sito web) ha lo scopo di approfondire numerose tematiche attraverso workshop itineranti rivolti a professionisti, una collana di ebook, design di apparecchi illuminanti e il progetto di giardini e parchi.

### **Competenze specifiche per Aree tematiche:**

#### **PROGETTAZIONE ILLUMINOTECNICA**

Alcuni progetti/incarichi recenti:

Settembre 2018 – Progetto per l'illuminazione del parco urbano di Campagnola Emilia (R.E.) con il gruppo di lavoro Simona Ventura, paesaggista incaricata, Silvano Cristiani agronomo, Milena D'Acunto ingegnere, Matteo Mioli Per.Ind.

Maggio 2018 – Illuminazione esterna dell'azienda AB Trasmissioni a Cento (FE) con *Il giardino incontra la luce*

Aprile 2018 – Illuminazione scenografica della Chiesa di San Ruffillo a Bologna

Febbraio 2018 – Illuminazione di Galleria San Babila a Milano

Ottobre 2017 – Illuminazione dello showroom Camiceria Fray in V. Montenapoleone 19 a Milano

2017 - Illuminazione di piazzale Rangoni e rocca Rangoni a Spilamberto (MO) con archh. Gozzi, Balboni, Corradini (MO)

Febbraio 2017 – Progetto illuminazione facciata dell'antico Ospedale degli Infermi a Comacchio

2017 – Illuminazione degli interni della Cattedrale di Troia (FG) con and archh. Cibelli - Guadagno e Thorn

2017 – Piano della luce di Zocca (MO)

2017 - Illuminazione di piazza Matteotti a Codigoro (FE)

Luglio 2016 – illuminazione di giardino privato in provincia di Modena con *Il giardino incontra la luce*

Maggio 2016 – Illuminazione di villetta a schiera a San Giovanni in Persiceto, interni ed esterni

Aprile 2016 - Illuminazione scenografica della fontana presso il centro commerciale/outlet di Mantova con *Il Giardino incontra la luce*

2015 – Installazione scenografica temporanea sul Monumento Carducci con // *Giardino incontra la luce* durante Diverdeinverde a Bologna

2014 – Incarico per il progetto d'illuminazione architettuale del comune di Fanano (Mo)

2014 – Incarico per il progetto museale di palazzo Massari a Ferrara – museo dell'800, Boldini, De Pisis e collezione Malabotta – Studio del concept iniziale

2013-2014 - Incarico per il progetto di valorizzazione scenografica del tratto scoperto del Canale di Reno nel centro di Bologna, tra via Malcontenti e via Oberdan

2013 – Illuminazione della Loggia del Grano a Comacchio.

2010-2011- Illuminazione di piazza e Via XX Settembre e Cattedrale di San Cassiano a Comacchio

2010 – Illuminazione di casa privata in Appennino (MO)

2009- Illuminazione centro storico di Comacchio lungo i canali con T.Weissenberg

2008- Illuminazione Centri benessere Terme di S. Petronio e Piscine Termali di S. Luca a Bologna con Arch. Riguzzi - ing. Lavaggi-studio Arco

2007- Illuminazione esterna dei nuovi plessi scolastici a Berlingo (BS) con Arch. Riguzzi - studio Arco

2007 – Illuminazione appartamento privato a Bologna

2005- Illuminazione di Piazza Carlo III, la piazza antistante la Reggia di Caserta con T.Weissenberg e Thorn.

2004- Piano della luce per il Comune di Monteveglio con Studio p.i. R.Tedeschi, comprensivo di rilievo degli impianti e linee guida progettuali

1999- Museo Civico Medievale Bologna. Illuminazione delle sale espositive

## DESIGN

**2017: Flambeau, prod. Antonangeli**, lampada ricaricabile con funzionamento autonomo senza fili

**2016: L'abbraccio**, apparecchio per l'illuminazione degli alberi per Il giardino incontra la luce, con Simona Ventura

**2009:** apparecchi illuminanti da esterno da parete **Balloon** e **Pulcinella prod. Antonangeli**, presentati ad Euroluce 2009

**2008:** apparecchio illuminante a paletto da esterno **Pharos prod. Antonangeli**, presentato a Light & Building-Francoforte

**2007** apparecchi illuminanti da esterno **Pollicino** e **Miami prod. Antonangeli** presentati ad EuroLuce-Milano. Gli apparecchi hanno la caratteristica di essere prodotti evocativi da esterno e spostabili, che non richiedono installazioni fisse. Buon successo di Pollicino, particolarmente innovativo nell'uso della tecnologia LED Presentazione alla stampa in un ambiente dedicato, un vivaista a Milano

**2002** apparecchi illuminanti da esterno componibili, serie **Totem e Minitotem-Martini** con Studio Tedeschi

## CONSULENZA AZIENDE

La conoscenza del mondo della luce mi dà la possibilità di indirizzare le aziende nel delineare una loro identità e a non confondersi sul mercato.

**2009** progetto del **giardino didattico** per la sede Thorn Italia a Bologna, allestimento permanente dove è possibile sperimentare la luce sui diversi materiali e capire come funzionano le varie tipologie di apparecchi e le varie ottiche.

dal **2004 al 2013** Consulente **Thorn** con incarico di consulente illuminotecnico, consulente marketing, seguendo i contatti con le riviste scrivendo redazionali, traducendo i loro cataloghi dall'Inglese, organizzatrice di corsi di formazione ai professionisti

**2003** responsabile prodotto per l'azienda **Martini** di Concordia (Mo) con il compito di analizzare il mercato per indirizzare l'azienda sulle nuove linee

dal **2000 al 2004** collabora con il Per. Ind. Renzo Tedeschi nella progettazione della luce

**Dal 1986**, dopo aver collaborato con gli architetti Monzali e Vandini, entro a far parte dell'azienda di famiglia **Arcesilai** di Bologna, negozio di illuminazione fondato nel

1955, leader in Italia perché tra i primi a lanciare il design moderno. Ho diretto gli acquisti ed i contatti con le case fornitrici. Mi sono occupata dell'immagine, della promozione esterna e della progettazione illuminotecnica, partecipando nel frattempo ai primi corsi di illuminotecnica presso le aziende produttrici di apparecchi illuminanti dalla fine degli anni Ottanta in avanti

## LIBRI RIVISTE

Lo scrivere deriva non solo da una pura curiosità intellettuale, ma rappresenta un'esercitazione-sintesi della mia esperienza e un mettermi alla prova continuo, oltre che un approfondimento

**2015-2016:** collana di ebook rivolta al privato per sensibilizzare ai temi della luce **Guida pratica al giardino in casa- progetta e realizza il tuo giardino**, con l'arch. paesaggista Simona Ventura per Area51 Publishing dove sono l'autore del terzo volume sull'illuminazione

**2008:** viene presentato presso la Triennale di Milano il mio libro **Progettare la luce La casa**, Editrice Compositori, di cui sono coautore con Thomas Weissenberg  
E' in lavorazione il secondo libro della collana Progettare la luce I negozi

**2005** scrivo sul **Manuale dell'illuminazione** di Tecniche Nuove uscito a maggio 2005 sul tema Supermercati e ristorazione Free-Flow

Per diversi anni nel comitato di redazione di **Luce e Design** (Tecniche Nuove), dove avevo una rubrica fissa sulla rivista nell'ambito della progettazione della luce.  
Ho scritto numerosi articoli di progettazione illuminotecnica e redazionali vari su altre testate di Tecniche Nuove (Idee per Abitare, Elettro, Bagno Design), ed Editrice Compositori (Ottagono)

## **FORMAZIONE ATTIVA**

**Marzo 2019** tengo il corso di 10 ore **Il calcolo della luce artificiale** presso l'Ordine Ingegneri di Bologna

**Ottobre 2018** settima edizione del mio corso di Lighting design portato a 50 ore presso **Synergia Bologna**

**Febbraio 2018** intervento al workshop La luce libera il design, dedicato alla tecnologia dei moduli LED flessibili, presso **Osram a Treviso**

**Novembre 2017 – Marzo 2017** sesta edizione del mio corso di Lighting design di 60 ore presso **Synergia Bologna**

**Settembre 2017 – 2018** lezione sull'illuminazione degli spazi verdi e dell'acqua presso **AIDI** (Associazione Italiana di Illuminazione) e **ASSIL** (Associazione Nazionale Produttori Illuminazione) a **Milano**

**Aprile 2017** quinta edizione del mio corso di Lighting design di 60 ore presso **Synergia Bologna**

**Gennaio 2017** Docenza all'interno del Master in Lighting Design presso L'università la Sapienza di Roma con il tema **Spazi e percorsi urbani in relazione con l'architettura**

**Novembre-Dicembre 2016** Lezioni con **Il giardino incontra la luce** al corso permanente **UNIBO** in progettazione e gestione dell'illuminazione di aree verdi presso la **Scuola di Agraria di Imola**

**Novembre 2016 – Gennaio 2017** quarta edizione del mio corso di Lighting design di 60 ore presso **Synergia Bologna**

**Maggio – Settembre 2016** terza edizione del mio corso di Lighting design di 60 ore presso **Synergia Bologna**

**Febbraio – Maggio 2016** seconda edizione del mio corso di Lighting design di 60 ore presso **Synergia Bologna**

**2015-2019 Workshop Il Giardino incontra la luce** di Giordana Arcesilai e Simona Ventura in numerose città italiane: Brescia, Bergamo, Verona, Treviso, Padova, Reggio Emilia, Pistoia, Livorno, Pescara, Palermo, Torino, Roma, Como, Genova, Matera, Pordenone, Termoli + Lugano.

**Ottobre – Novembre 2015** tengo un laboratorio di 42 ore **La luce per gli spazi commerciali** all'interno del Corso di .formazione avanzata in lighting design presso lo **IED di Firenze**

**Febbraio – Maggio 2015** tengo un corso di Lighting design di 60 ore presso **Synergia Bologna**

**19 gennaio 2015** relatrice al convegno **Materia Colore Luce** sulle architetture dell'ospitalità presso la Casa dell' Architettura di Roma con l'intervento **La forma della luce: un approccio al progetto**, ripetuto il 07-07-2015 a Venezia

**Dicembre 2014** Lezione **La luce in giardino** presso **Università aperta di Imola**

**15-17 Settembre 2014** partecipazione con il seminario **Il giardino incontra la luce** al convegno di paesaggisti **I maestri del paesaggio** a Bergamo, il primo di una serie di seminari in tutta Italia.

**Maggio 2014** partecipazione al seminario **Progetti di illuminazione efficiente ed efficace: come progettare e controllare un nuovo impianto di illuminazione** con l'intervento **Il linguaggio della luce: l'approccio all'illuminazione dell'architettura** presso **l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bologna**

**Da aprile 2014** una serie di workshop **Il giardino incontra la luce** con Simona Ventura, arch. paesaggista, per una progettazione integrata tra il progetto del verde e la sua illuminazione.

**Marzo 2014** conferenza presso il Centro Culturale San Martino l'intervento riguardante l'illuminazione dei Beni Culturali Pennellate di luce

**Marzo 2014** serata About Lighting presso lo showroom progetto Luce di Toscanella di Dozza con l'intervento Il linguaggio della luce

**Da marzo 2014** cattedra di Lighting Design, presso l'Istituto Polo Michelangelo, Università di Design di Bologna, che abilita al designer eco-sostenibile.

**2014 Febbraio** Docenza all'interno del Master in Lighting Design presso L'università la Sapienza di Roma con il tema **Spazi e percorsi urbani in relazione con l'architettura.**

**2013** Docente al Corso di Illuminotecnica – Nuove frontiere per il risparmio energetico: illuminazione, automazione e smart city presso la **Facoltà di Ingegneria di Trento**

**2013 Novembre** Docente di Illuminotecnica al corso di **Interior Design** presso **Synergia Bologna**

**2013 Ottobre** Docente di Illuminotecnica al corso di **Garden Design** presso **Synergia Bologna**

**2012-2013** Docente al corso di **Interior design Paesaggi domestici** sul tema Illuminazione presso l'Associazione Ingegneri e Architetti della provincia di Bologna

**2012** Docente al Corso di Illuminotecnica – La luce nell'architettura presso la **Facoltà di Ingegneria di Trento**

**2012 Ottobre** Partecipazione al convegno Tempo di luce con l'intervento "Percorsi notturni" presso il Castello di Limatola (BN)

**2011** Docente al corso Illuminotecnica e progettazione di impianti di illuminazione per esterni – mod. 3 architettura della luce presso la **Facoltà di Ingegneria di Trento**

**2011 Ottobre** Partecipazione al convegno "Lo spazio museale La qualità ambientale negli allestimenti espositivi e nei musei" con l'intervento "Progettare la luce nel rispetto e valorizzazione dell'opera" presso la Pinacoteca Nazionale Palazzo dei Diamanti a Ferrara

**2010 Ottobre** Partecipazione al comitato scientifico per l'organizzazione del convegno "Luce e risparmio energetico" al SAIE di Bologna e partecipazione allo stesso con l'intervento "Dai canali alla cattedrale; nuova luce nel centro storico di Comacchio"

**2010 Giugno** partecipazione con l'intervento "La luce nell'ufficio tra tecnologia e stimoli visivi" al convegno presso il Convento della Scarpa - Lecce

**2010 Giugno Centro Servizi P.M.I. Bologna** Lezione di 4 ore all'interno del corso "Dal check-up aziendale agli interventi di miglioramento"

**2010 Ordine degli Architetti di Bologna** Febbraio-Maggio Direttore del corso di illuminotecnica Architectural Lighting e Illuminazione Naturale per Associazione Assform, tenendo 12 ore di lezione sugli interni, gli esterni architettonici e una serata workshop

**2010 Febbraio** partecipazione al convegno sul tema dell'inquinamento luminoso e del risparmio energetico nel campo dell'illuminazione pubblica con l'intervento "Illuminare e valorizzare con tecnologia LED" presso il Comune di Due Carrare (PD)

**2009 Novembre** Intervento "Costruire e comunicare con la luce" al meeting organizzato dall'Ordine degli Architetti di Foggia presso il Palazzo di Città di Foggia

**2009 Ottobre** partecipazione al convegno Innovazione tecnologica nell'illuminazione pubblica – risparmio energetico e rispetto ambientale con l'intervento "Illuminare e valorizzare con tecnologia LED" presso il Comune di Rottofreno (PC)

**2008 Accademia di Brera** di Milano - Docente del corso di 20 ore Apparecchi illuminanti all'interno del master in Light Design presso nell'ambito del Progetto Quadro di Alta Formazione Integrata L'opera, il museo, la città, Progetto quadro per l'inserimento di profili creativi nel mercato del lavoro

**Dicembre 2007** partecipazione al convegno Abitare: luce e benessere con un intervento sull'illuminazione della casa e dei centri benessere presso il Gruppo Edif di Corridonia

**2007 Lighting Academy di Firenze** - Relatore sul tema "La scelta delle sorgenti luminose nel progetto di illuminazione"

Dal giugno **2006** relatore sull'illuminazione degli esterni nell'ambito dell'arredo urbano ai **Master Regionali per l'applicazione delle Leggi regionali Emilia Romagna** contro l'inquinamento luminoso a Modena, Rimini, Ferrara, Bologna e per le Marche a Pesaro

**2005** tengo un laboratorio di 30 ore di progettazione illuminotecnica, all'interno di un Master di Lighting Design all'**Accademia di Brera**- Milano

**2004-2009** partecipo come relatore ai corsi organizzati per Thorn rivolti a progettisti o agli agenti all'interno della sede Thorn Italia a Bologna

**Febbraio 2004** Partecipo come relatore al convegno **Ecolight** patrocinato da Cielobuio.

Contatti con l'associazione Cielobuio e partecipazione al tavolo di lavoro della Regione Emilia Romagna per la stesura della Legge Regionale 29 settembre 2003, n. 19 "Norme in materia di riduzione dell'inquinamento luminoso e di risparmio energetico" per l'Associazione Professionisti dell'Illuminazione con il compito di difendere una luce che non sia penalizzante nell'ambito dell'arredo urbano e nella valorizzazione monumentale.

Vari interventi presso showrooms, CTC di Bologna, CNA di Modena ecc.

## **ASSOCIAZIONI**

**2005** Iscrizione all' **APIL** (Associazione Professionisti dell'Illuminazione) [www.federlegno.it](http://www.federlegno.it), nata con l'obiettivo di aggregare, tutelare e dare una giusta evidenza e riconoscibilità ad una figura professionale specializzata (il professionista dell'illuminazione o lighting designer) per una progettazione qualificata ed indipendente. Dal 2011 al 2014 faccio parte del consiglio



**2009** Tra i fondatori di **Light-is** [www.lightis.eu](http://www.lightis.eu), associazione culturale di professionisti che operano nel campo della luce e che sono uniti da alcuni principi ispiratori, quali la progettazione della luce secondo criteri eco-compatibili